|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении "Сургутского фотовернисажа" 2016 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

 МАУ МКДЦ - ГСИ "Стерх" и Творческая группа Black & White являются организаторами Сургутского фотовернисажа (далее Фотовернисаж).

1.1. Фотовернисаж представляет собой выставку фотографий с присутствием авторов.

1.2. Фотовернисаж проводится на площадке МАУ МКДЦ - ГСИ "Стерх" при поддержке спонсоров и партнеров.

1.3. Руководство по проведению Фотовернисажа и отборе работ осуществляет организационный комитет Фотовернисажа (далее - Оргкомитет), состав которого утверждается творческой группой Black & White и администрацией МАУ МКДЦ - ГСИ "Стерх"

1.4. Для проведения Фотовернисажа могут привлекаться сторонние организации-партнеры.

1.5. На Фотовернисаже могут быть представлены различные молодежные площадки, музыкальные и творческие группы в программе мероприятий.

1.6. Для освещения Фотовернисажа приглашаются СМИ города Сургута и ХМАО-Югры.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

2.1. Целью Фестиваля является развитие искусства фотографии в г.Сургуте.

2.2.  Сургутский фотовернисаж - это мероприятие, направленное на популяризацию творческой деятельности фотографов и информирование заинтересованных лиц о работе профессиональных фотографов и любителей. Фотовернисаж помогает формировать интерес к фотографии.

2.3. Принципиальной особенностью Фотовернисажа является его открытость для любителей. Размещены работы будут не только в печатном, но и в электронном виде с использованием проекционного оборудования, что позволяет посетителям увидеть фотоработы не только на печатных носителях, но и на проекционном экране.

2.4. К участию в Фотовернисаже привлекаются профессиональные фотографы и фотолюбители. Участие в мероприятии может проходить в рамках одного автора или творческой группы, где в качестве руководителя выступает один из авторов.

3. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФОТОВЕРНИСАЖА

3.1. Сроки и место проведения I этапа Фотовернисажа:

3.1.1  I этап Фотовернисажа – Отбор фотографий участников.

3.1.2. Период проведение I этапа: с 1 февраля 2016 по 10 апреля 2016 г.

3.2 Сроки и место проведения II этапа Фотовернисажа.

3.2.1. Место проведения: г.Сургут, ГСИ "Стерх", Магистральная 34\1

3.2.2. Дата проведения - 23 апреля 2016 г.

4. УЧАСТНИКИ ФОТОВЕРНИСАЖА

4.1. К участию в Фестивале допускаются фотохудожники или группа, подавшие заявки до 23:00 21 марта 2016..

4.2. Состав группы: 1-5человек

4.3. Принять участие в Фотовернисаже могут все желающие, без ограничений по возрасту.

4.4. Заявки принимаются по средствам электронной почты на имя Сайфуллина Булата Маратовича (i330i@yandex.ru) или в соц.сети вконтакте (http://vk.com/sayfullin\_bulat), с обязательным указанием в теме письма «Заявка Сургутский фотовернисаж».

4.5. Заявки на участие заполняются на бланке установленного образца (Приложение 1).

5. ПРАВИЛА И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ I ЭТАПА ФЕСТИВАЛЯ

5.1. В срок с 1 февраля до 21 марта 2016 г., фотохудожникам, подать заявку на участие с фотографиями в электроном виде. Отправить по электронной почте на имя Сайфуллина Булата (i330i@yandex.ru), с обязательным указанием в теме письма «Заявка Сургутский фотовернисаж».

5.2. Требования к фотографиям.

* Фотоработы могут быть как цветными так и черно белыми.
* Размер работ представленных к вернисажу должен быть форматом не менее (20х30см).
* Лазерная печать не допускается.
* Приветствуются комментарии к фото.
* Принимаются в количестве от 5 работ от одного участника или группы, это может быть как одиночные работы так и серия.
* Количество работ от художника не ограниченно.

5.3. Прием прошедших отбор работ.

* В срок 22 марта по 1 апреля будет проводиться отбор фотографий.
* Критерии оценки конкурсных работ: Качество фотографии, оригинальность идеи, реализация задуманной идеи, целостность творческого замысла, соответствие морально-этическим нормам, техника исполнения, актуальность, яркость и зрелищность.
* 2 Апреля результаты отборочного тура.
* 3-10 Апреля прием прошедших работ по адресу ул. Магистральная 34/1. ГСИ "Стерх"

5.4. Ответственность за соблюдение авторских прав фотографий, участвующей в Фотовернисаже, несут фотохудожники приславшие данную работу.

5.5. Также автор должен подтвердить согласие на экспозицию, реализацию работ, на исключительных либо не исключительных правах в виде договора.

5.5. Фотографии предоставленные на Фотовернисаж могут быть в дальнейшем использованы для освещения в СМИ и сети Интернет, а так же в других некоммерческих мероприятиях, с указанием авторов.

5.6. По результатам I этапа определяются участники фотохудожники, допускающиеся к участию во II этапе Фестиваля.

6. ПРАВИЛА И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ II ЭТАПА ФОТОВЕРНИСАЖА

6.1 23 апреля экспозиция работ фотохудожников.

* Начало в 18:00
* Экспозиция
* Выступление музыкантов.
* Слова Благодарности
* окончание в 21:00

7. ОБЩЕЕ РУКОВОДСТВО ФОТОВЕРНИСАЖА

7.1. Руководство по подготовке и проведению Фотовернисажа осуществляется Оргкомитетом.

7.2. Организаторы оставляют за собой право изменять правила и сроки проведения Фотовернисажа . Все изменения будут производиться исключительно с целью улучшения качества проведения Фестиваля.

8. ФИНАНСИРОВАНИЕ

8.1. Расходы по организации и проведению Фотовернисажа осуществляются за счет творческой группы B&W, а также средств спонсоров и партнеров согласно утвержденной смете.

8.2. Расходы, связанные с подготовкой фотографий, несут сами фотографы.

8.3. Расходы, связанные с оплатой стоимости проезда, размещения и питания иногородних фотохудожников, несут сами фотографы.

Телефон для справок: 8 922 2 519 444 - Сайфуллин Булат Маратович.

E-mail: i330i@yandex.ru

vk.com/sayfullin\_bulat

vk.com/fotovern

ЗАЯВКА

на участие в Первом Сургутском фотовернисаже

Автор работ:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактная информация (телефон, электронный адрес, адрес web ресурса):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Информация о работах:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название | Технические параметры работы | Размер печати | Цена не исключительного права при продаже (руб) | Цена исключительного права при продаже (руб) |
| Работы для печати в электронном виде, либо в печатном виде:  |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Работы для проецирования в электронном виде:  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| … | … |  | … | ... | … |

##  Образец лицензионного договора

##  Лицензионный договор

**о предоставлении права использования Произведения**

**на неисключительной основе (неисключительная лицензия)**

**г. Сургут                                                « 15 » апреля 2016 г.**

Настоящий Договор заключен между:

1) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(далее –«**Автор**» действующим от своего имени, с одной стороны, и

2) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(далее –«**Пользователь**» в лице \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, действующего на основании \_\_\_\_\_, с другой стороны,

далее совместно именуемыми «Стороны».

Стороны договорились о нижеследующем:

1. Автор предоставляет Пользователю неисключительную лицензию (*вариант — исключительную лицензию*) на использование следующего произведения: Фотография
(далее «Произведение»).Релиз прилагается.

2. Основные условия предоставления лицензии на использование Произведения:

1) разрешенные способы использования Произведения: экспозиция, продажа прав

2) для целей осуществления предусмотренного настоящим Договором использования Автор предоставляет Пользователю право на совершение необходимых для этого действий, в том числе по: воспроизведению,

3) территория использования: на территории всего мира

4) срок использования: на срок один год

5) право сублицензирования (дальнейшей передачи полученных прав): допускается для целей предусмотренного настоящим Договором

6) вознаграждение за предоставление лицензии: предоставляется в виде 50 процентов от дохода с продаж прав и копий Произведения

3. Пользователь обязан указывать имя Автора при использовании Произведения следующим образом: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

4. Автор гарантирует, что заключение настоящего Договора не приведет к нарушению авторских прав или иных прав интеллектуальной собственности третьих лиц, а также что им не заключались и не будут заключаться в дальнейшем какие-либо договоры, противоречащие настоящему Договору или делающие невозможным его выполнение.

5. Во всем, что прямо не урегулировано настоящим Договором, Стороны руководствуются законодательством Российской Федерации.

6. Настоящий Договор составлен в двух имеющих одинаковую юридическую силу экземплярах по одному для каждой из Сторон.

ПОДПИСИ СТОРОН:

|  |  |
| --- | --- |
| Автор:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / | Пользователь:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / |